

GALAS « UNE NUIT AU MUSÉE DANCEFLOOR-N 2024 »

Centre Culturel de Dinant Salle Bayard (Rue Grande, 37)

- Gala A → samedi 01 juin à 17h30. Durée du show : environ 2h00
- Gala B → dimanche 02 juin à 10h15. Durée du show : environ 2h30
- Gala C → dimanche 02 juin à 15h00. Durée du show : environ 2h30



AIDANTS GALAS / RÉPÉTITIONS

HELP ! En ce qui concerne l'aide dans les coulisses et dans les loges des enfants, nous faisons appel à vos bons cœurs. Il **nous manque encore énormément de responsables de groupe enfants**, nous avons vraiment besoin de personnes prêtes à nous consacrer du temps (0472954004). Les aidants ne doivent pas prendre de places, car ils assisteront aux répétitions et ils verront les enfants danser via les coulisses. Ils recevront un badge d'accès aux différents endroits du Centre culturel. D'avance merci pour votre gentillesse et votre disponibilité.

- Aidants répétitions du vendredi 31 mai à Dinant
- Aidants répétitions du samedi 01 juin à Dinant.
- Aidants gala du samedi 01 juin à Dinant
- Aidants gala du dimanche 02 juin matin à Dinant
- Aidants gala du dimanche 02 juin après-midi à Dinant
- Aidants pour habiller et déshabiller (avant et après les galas à Dinant)

Liste de participation

Gala samedi 17h30	Gala dimanche 10h15	Gala dimanche 15h00
Maternel'dance samedi 11h15	Psychomot'dance Gerpennes mardi 16h15	Babydance mercredi 16h30
All Style ados mercredi 17h30	Babydance Gerpennes jeudi 16h15	Maternel'dance mercredi 16h00
Classique moyen & avancé samedi 12h	Babydance samedi 10h00	Primaires'dance mercredi 15h00
Claquettes kids	Maternel'dance Gerpennes lundi 16h15	Primaires'dance mercredi 17h00
Duo	Primaires'dance Gerpennes jeudi 17h15	Ragga, jazz'contemporain jeudi 18h
Orientale	Primaires'dance Gerpennes lundi 17h15	Classique préparatoire samedi 11h
Latino'fit	Ragga, jazz'contemporain jeudi 18h	Classique élémentaire samedi 09h
Breakdance hip-hop Prince	Classique moyen & avancé samedi 12h	Claquettes kids
Hip-hop dancehall mardi	Classique débutant samedi 10h	Orientale
Claquettes avancé	Solo orientale Thiff	Latino'fit
Ragga fusion mercredi	Hip-hop dancehall mardi	Breakdance hip-hop Prince
Contemporain mercredi	Claquettes avancé	Hip-hop dancehall mardi
Street-jazz jeudi	Ragga fusion mercredi	Claquettes avancé
	Contemporain mercredi	Ragga fusion mercredi
	Street-jazz jeudi	Contemporain mercredi
		Street-jazz jeudi

PLACES DES GALAS

N'hésitez pas à inviter vos proches afin de venir nous motiver, il reste des places pour les 3 galas (le samedi de très beaux placements).

Si vous désirez des places pour les galas, vous pouvez envoyer un SMS au 0472954004 ou les prendre directement à la caisse.

Les places numérotées ont été attribuées dans l'ordre des réservations reçues sur le « googleforms ». Nous avons fait de notre mieux afin de satisfaire tout le monde.

Afin d'obtenir vos bracelets numérotés lors des cours, l'inscription aux galas, la cotisation annuelle et le paiement des places doivent être en ordre. Le paiement des bracelets s'effectue via une enveloppe nominative contenant le solde total exact à rendre aux professeurs.

N'oubliez pas de porter vos bracelets numérotés lors des galas. Les numéros supérieurs à 310 sont au balcon (sauf : 311-313-315-317-319-321-323-325 qui sont en bas). Ne vous inquiétez pas si vos numéros ne se suivent pas. Il est interdit de regarder le gala debout, assis par terre ou d'entrer frauduleusement par mesure de sécurité et par respect pour les danseurs, le public et les organisateurs.

CLÉ USB DU FILM DES GALAS ET PHOTOS

Si vous souhaitez conserver un magnifique souvenir de ces moments, vous pouvez réserver dès aujourd'hui la clé USB sécurisée des galas filmés par un professionnel. Le talon de réservation se trouve à la fin du courrier. Les clés USB de l'année passée sont toujours disponibles.

Un photographe sera présent comme chaque année afin de photographier les élèves.

MAQUILLAGES ET COIFFURES

Pour toutes les filles : Maquillage léger et paillettes sur les joues / yeux.

Pour les plus grandes : Teint, rouge à lèvres et yeux maquillés. Les groupes ados-adultes seront pris en charge par notre talentueuse Marine pour ajouter des « strass/paillettes ».

Pour les répétitions des 26 mai, 31 mai et 01 juin, les cheveux doivent être tirés et attachés.

Pour les galas, chaque danseur doit être coiffé avant d'arriver à la salle Bayard. Attention, pas de chouchou ni de pince colorée dans les cheveux, pas de mèche devant le front.

Pourriez-vous mettre des paillettes dans vos cheveux avant d'arriver à la salle, ces dernières étant interdites dans le Centre Culturel. Nous vous demandons de prévoir une boîte comprenant : pinettes, sinopines, pinces, élastiques, brosse, laque pour les retouches effectuées par les responsables. Merci.

Les élèves qui suivent plusieurs cours peuvent s'adresser à Charlotte afin de savoir quelle coiffure choisir.

Classique 1-2-3-4 Maternel'dance	 Chignon haut classique tiré.	Garçons	 Cheveux en l'air avec gel.
Babydance Psychomot'dance	 2 macarons.	Prim'dance Gerp lundi Prim'dance merc 1-2 (15h)	 2 tresses africaines sur le côté.
Ragga fusion mercredi Hip-hop dancehall	 Une ou plusieurs tresses africaines sur le haut du crâne + une queue haute (pas de mèche devant). Plusieurs cours -> attacher ou détacher la queue en fonction du cours.	Break hip-hop Claquettes avancé Street-jazz jeudi Contemporain Orientale Latino'fit Cheveux courts	 3 tresses africaines qui descendent sur les cheveux longs (pas de mèche devant). Possibilité de faire plusieurs tresses et continuer sur les longueurs.
Prim'dance Gerp jeudi Prim'dance mercredi 3-4 (17h) Claquettes kids All style ados merc Ragga, jazz'cont jeudi	 Tresse serre-tête et chignon bas (pas de mèche devant) ou 2 tresses africaines sur le côté et chignon bas.		

TENUES RÉGLEMENTAIRES EXIGÉES

VENDREDI 31 MAI - SAMEDI 01 JUIN - DIMANCHE 02 JUIN

Psychomot'dance Babydance / Maternel'dance	Sous-vêtements unis blancs	Filles : Demi-pointes cuir de couleur rose Garçons : Demi-pointes cuir de couleur noire 1 lampe de poche pour le final
Primaires'dance	Sous-vêtements unis blancs Shorty noir	Demi-pointes cuir de couleur noire 1 lampe de poche pour le final
Classique	Collant rose ballet x2 Sous-vêtements unis blancs (couleur chair niveau moyen-avancé)	Chaussons demi-pointes de couleur rose ballet 1 lampe de poche pour le final
Ados'dance mercredi	Sous-vêtements unis chair	Bottines noires de danse en toile

	Bas couleur chair x2	1 lampe de poche pour le final
Ragga, jazz'contempo jeudi	Sous-vêtements couleur chair Shorty noir Bas résille de couleur noiree (fins trous petits losanges)	Sneakers unies noires ou bottines noires en toile (choré ragga) Bottines noires en toile ou demi-pointes cuir de couleur noire (choré jazz contempo) 1 lampe de poche pour le final
Claquettes kids	Sous-vêtements unis chair	Claquettes 1 lampe de poche pour le final
Latinofit & Orientale	Sous-vêtements couleur chair	Demi-pointes cuir de couleur nude (talon latino) 1 lampe de poche pour le final
Breakdance	Sous-vêtements noirs	Baskets noires 1 lampe de poche pour le final
Hip-hop Dancehall	Sous-vêtements couleur chair Bas couleur chair x2 Top fines bretelles couleur chair (si besoin)	Sneakers bisemelles unis noirs 1 lampe de poche pour le final
Claquettes	Sous-vêtements couleur chair (bretelle transparente) Bas de couleur chair et de couleur noire 50DEN X2 Shorty noir et shorty chair	Claquettes 1 lampe de poche pour le final
Ragga fusion	Sous-vêtements couleur chair Bas couleur chair x2 Shorty chair et shorty noir. Top fines bretelles couleur chair (si besoin)	Sneakers bisemelles unis noirs 2 lampes de poche pour le final et la chorégraphie
Contemporain	Sous-vêtements couleur chair (bretelle transparente) Bas couleur chair x2 Shorty chair et shorty noir Bas de couleur noire 50DEN (si besoin)	Pédilles de couleur chair ou Chaussons de couleur chair 1 lampe de poche pour le final
Street-jazz	Sous-vêtements couleur chair Shorty chair et shorty noir Bas couleur chair x2 Pochette d'ordinateur ou sac de travail	Chaussons bi-semelles en cuir de couleur noire Chaussons de couleur chair (voir Cha) 1 lampe de poche pour le final

RÉPÉTITIONS OBLIGATOIRES À DINANT

Il est impératif d'être présent à toutes les répétitions pour pouvoir participer aux galas et d'être à l'heure.

Il est parfois difficile de stationner à Dinant, nous vous conseillons de partir tôt afin d'être à l'heure aux répétitions. L'accès à la salle de spectacle et aux différentes infrastructures (coulisses, régie, loges, bar, etc.) est interdit aux personnes qui ne font pas partie des danseurs ou du personnel possédant un badge par sécurité et afin de conserver la surprise et de ne pas perturber les danseurs, professeurs et techniciens... Les parents déposent les enfants devant la porte « Entrée des danseurs, attente des parents ». Après les répétitions, il est demandé aux parents d'attendre les enfants devant la porte « Entrée des danseurs, attente des parents ». Ne vous inquiétez pas, vos enfants seront bien pris en charge par des personnes responsables quand vous les déposerez.

REPETITIONS A DINANT VENDREDI 31 MAI

Maternel'dance mercredi Primaires'dance mercredi Primaires'dance mercredi	16h15 à 18h00
All Style ados mercredi Ragga, jazz'contemporain jeudi	17h00 à 18h30
Hip-hop dancehall mardi Latino'fit & Orientale	18h00 à 19h30
Ragga fusion mercredi Contemporain mercredi	19h00 à 20h00
Street-jazz jeudi Claquettes avancé	19h00 à 20h30

REPETITIONS A DINANT SAMEDI 01 JUIN ET ARRIVEE POUR LE GALA A

Pas de cours le samedi 01 juin à Florennes, nous serons à Dinant.

Classique préparatoire samedi Classique débutant samedi Classique élémentaire samedi	09h00 à 11h00
--	---------------

Classique moyen & avancé samedi	09h00 à la fin du gala
Breakdance hip-hop Prince Claquettes kids	10h15 à la fin du gala
Maternel'dance Gerp lundi	10h45 à 14h00
Primaires'dance Gerp jeudi Primaires'dance Gerp lundi Ragga, jazz'contempo jeudi	10h45 à 15h00
Maternel'dance samedi	15h00 à la fin du gala
All Style ados mercredi Orientale Latino'fit Hip-hop dancehall mardi Claquettes avancé Ragga fusion mercredi Contemporain mercredi Street-jazz jeudi	10h45 à la fin du gala

Tous les groupes qui dansent au gala du samedi restent de la répétition générale à la fin du show prévue aux alentours de 20h00.

Groupes qui ne viennent pas du tout le samedi 01 juin

Psychomot'dance Gerpennes mardi 16h15 / Maternel'dance mercredi 16h00 / Primaires'dance mercredi 15h00 / Primaires'dance mercredi 17h00 / Babydance Gerpennes jeudi 16h15 / Babydance mercredi 16h30 / Babydance samedi 10h00 / Breakdance h-h

REPETITIONS A DINANT DIMANCHE 2 JUIN ET ARRIVEES DES GALAS B & C

Psychomot'dance Gerp mardi Babydance Gerpennes jeudi Primaires'dance Gerpennes jeudi Babydance samedi	08h50 à la fin du gala du matin
Maternel'dance Gerpennes lundi Primaires'dance Gerpennes lundi I Classique moyen & avancé samedi Classique débutant samedi	09h00 à la fin du gala du matin
Ragga, jazz'contemporain jeudi Breakdance hip-hop Prince Hip-hop dancehall mardi Claquettes avancé Ragga fusion mercredi Contemporain mercredi Street-jazz jeudi	09h00 à la fin du gala de l'après-midi
Babydance mercredi Breakdance Maternel'dance mercredi Primaires'dance mercredi Primaires'dance mercredi Classique préparatoire samedi Classique élémentaire samedi Claquettes kids Orientale Latino'fit	14h00 à la fin du gala de l'après-midi

Les groupes qui dansent uniquement au gala du matin repartent dès la fin de celui-ci. Les élèves qui participent aux deux spectacles restent entre les shows.

La fin du gala du matin est prévue vers 13h15 et la fin de celui de l'après-midi aux alentours de 18h00.

Groupes qui ne viennent pas du tout le dimanche 02 juin

Maternel'dance samedi 11h15 / All Style ados mercredi 17h30

1. Nous avons la chance d'avoir un médecin présent lors des répétitions et des galas. Afin de répondre à toutes éventualités, pourriez-vous compléter la fiche santé et la rendre aux professeurs lors des derniers cours. Merci.
2. Par sécurité, les danseurs ne peuvent pas circuler hors de la salle de spectacle et des loges lors des répétitions, des entractes et des galas.
3. Les parents déposent les enfants devant la porte « Entrée des danseurs, attente des parents ». Nous vous demandons d'être à l'heure afin que les danseurs puissent avoir le temps d'être habillés, maquillés et d'écouter les dernières consignes.
4. Lors du final et du discours, il est interdit de venir chercher les enfants sur scène. Nous vous demandons de rester assis SVP. À la fermeture des rideaux, les élèves iront se rhabiller avec les responsables et « aidants ». Il est demandé aux parents d'attendre les élèves devant la scène afin que nous puissions nous assurer que chaque enfant retourne avec la bonne personne.
5. J'insiste sur le fait qu'aucune personne extérieure ne pourra être présente dans les différentes infrastructures (coulisses, régie, loges, bar, scène, bureaux) lors des galas, des entractes ou entre les shows, et ce, dans l'intérêt de tous les participants. Seules les personnes munies d'un badge pourront avoir accès aux différents endroits.
6. Il est difficile de stationner à Dinant. N'hésitez pas à partir tôt afin d'arriver à l'heure.
7. Pour les répétitions et les galas -> prévoyez les collations, les boissons, le diner, le souper (pas de chocolats ni boissons collantes, chewing-gum). Une gaufre est offerte aux danseurs et de l'eau plate.
8. Pas de bijoux. Laissez les objets de valeur à la maison.
9. Nommez les vêtements, chaussons, lampes de poche pour éviter les pertes éventuelles.
10. L'ASBL décline toutes responsabilités civiles ou pénales en cas de vol, de casse, de perte, d'accidents physiques, d'accidents matériels. En cas d'incident, l'ASBL ne pourra être tenue responsable.
11. Pas de sortie autorisée lors des répétitions, des galas, des entractes, etc.
12. Pour ne pas déranger les danseuses, les caméramans, les techniciens, veuillez couper le flash de vos appareils photo. Il est interdit de se déplacer dans les allées à l'exception des photographes et caméramans de l'ASBL.
13. En acceptant l'inscription aux galas, l'ASBL est autorisée à utiliser gratuitement et sans contrepartie présente ou future, l'image des élèves inscrits à des fins de communication et de publicité sur tout support que ce soit.
14. Chaque participant et spectateur s'engage à respecter le Centre Culturel de Dinant (interdiction de manger ou boire dans la salle et de détériorer le matériel).
15. Du 03 au 09 juin -> repos bien mérité après les galas (sauf psychomotricité samedi 09h00). Dernier cours du 10 au 15 juin.
16. Nous rappelons que toute participation au gala nécessite l'acceptation des diverses règles.

Merci de bien suivre ces recommandations pour le bon déroulement des shows. Merci pour votre collaboration et votre gentillesse. Excellents galas à tous, amusez-vous ! Charlotte.

COMMANDE clé USB GALAS -> A rendre dans une enveloppe nominative avec le montant exact			
Nom, prénom, groupe de l'élève		
QUANTITÉ		PRIX UNITAIRE	TOTAL
.....		26€ €